

MAI- JUIN 2024



Projets en production

Le million

Deux hommes, Stan et Hippolyte, deux personnages opposés socialement, séparés par une génération, que rien ne prédisposait à faire équipe, doivent remettre un million d'euros dans un coffre avant 6 heures du matin. Le jeune a besoin du vieux, le vieux en profite.

RÉALISATEUR



Grégoire Vigneron
« Sans laisser de traces »

CAST



Christian Clavier
« Qu'est-ce qu'on a fait au bon dieu » de Philippe de Chauveron (2014)
« Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre » de Alain Chabat (2002)
« Les visiteurs » de Jean-Marie Poiré (1993)



Rayane Bensetti
« Super-héros malgré lui » de Philippe Lacheau (2022)

GENRE : comédie
TYPE : long-métrage
LANGUE : Français



IN PRE-PRODUCTION

10,4M€

Budget

5,7M€

Dépenses en Belgique

Le jardinier

Chaque année le premier ministre fait éliminer une liste de gêneurs en tous genres au nom de la fameuse Raison d'Etat. Alors que rien ne l'y destine, Serge Shuster, Conseiller Spécial à la Présidence de la République, se retrouve malgré lui sur cette liste.

RÉALISATEUR



David Charhon

« Le dernier mercenaire »
« Les naufragés »

CAST



Jean-Claude Van Damme

« Le dernier mercenaire »
« Full contact »



Michael Youn

« une affaire française » Série TV
« Carbone »

GENRE : comédie, action

TYPE : long-métrage

LANGUE : Français



EN PRODUCTION

9,2M€

Budget

2,8M€

dépenses en Belgique

Flair de Famille

Le cadavre d'un chef d'entreprise est retrouvé au fond d'une cour. Et un incendie criminel se déclare dans une cabane perchée dans les arbres. Pour Caroline et François, les deux événements sont liés : l'homme retrouvé mort en ville, était le propriétaire de ce site idyllique au cœur de la forêt. Mais qui lui en voulait au point de le tuer ? Une femme délaissée ? Un associé floué ? Un employé humilié ? François et Caroline sont bientôt convaincus que le meurtrier n'a pas agi seul.

RÉALISATEUR



Didier Bivel

« Emma Bovary », 2021

« Un homme parfait », 2019

CAST



Samuel Labarthe

« Notre Dame Brûle » de Jean-Jacques Annaud (2022)

« Tapie » Série Netflix (2023)



Virginie Hocq

« Le petit spirou » de Nicolas Bary

« Barbaque » de Fabrice Eboué



EN PRE-PRODUCTION

GENRE : thriller
TYPE : téléfilm
LANGUE : Français

2,6M€

Budget

258K€

dépenses en Belgique

Les Disparues de la gare

La série retrace l'histoire des Disparues de la gare de Perpignan, pendant les années 90 en France.

RÉALISATRICE

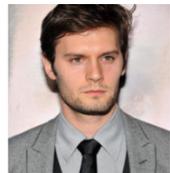


Virginie Sauveur

« Magnificat »

« Les rivières pourpres - saison 3 »

CAST



Hugo Becker

« La Peste »

« Je te promets »



Patrick Timsit

« Dalida »

« Santa & Cie »

GENRE : drame

TYPE : Série

LANGUE : Français



EN PRE-PRODUCTION

14M€

Budget

250K€

dépenses en Belgique



uFund

Contactez-nous pour plus d'informations

www.ufund.be